

被災地へ贈るキャンペーン

## いわむらかずおさん 寄せる思い イラストに



上 「絵本には人の心に触れるものがある」と語るいわむらさん＝絵本の丘美術館で、いわむらさんがキャンペーンに寄せたイラスト

# 絵本から広がる幸せ

毎日新聞社と財団法人大阪国際児童文学館などは、東日本大震災で被災した子どもたちに本を贈る「いつしょだよ」キャンペーンを

展開している。自らも被災した栃木県在住の絵本作家、いわむらかずおさん(72)が、キャンペーンのためのイラストを寄せてくれた。いわむらさんの震災に対する思いとは。

【反橋希美、写真も】



図書購入費 お寄せください

キャンペーンは他に、大阪府書店商業組合と毎日新聞東京・大阪・西部社会事業団が主催。一定の寄付金が集まれば学校、保育園など配布先を募集する。児童書の専門家が配布先の要望や子どもの年齢を考慮し本を選んで購入。保護カバーをかけて贈る。

4団体は、阪神大震災でも同様の取り組みを行った。当時もかかわった大阪国際児童文学館の土居安子・主任専門員は「空想の楽しさや人ととの交流の温かさが伝わる本を選びたい」と話す。寄付金は郵便振替で。口座は毎日新聞大阪社会事業団(00970・9・12891)。通信欄に「子どもの本」と明記を。問い合わせは、同文学館「東日本大震災『いつしょだよ』キャンペーン」事務局(06・6744・0581)まで。

「これから大好きな本を読みに行くよー！」本を片手に歩く10匹のネズミの子たちからは、そんな声が聞こえてきそうだ。イラストは、800万部を超える「14ひき」シリーズ(童心

「14ひき」では、10匹の子と父母、祖父母が、力を合わせて暮らしている。「お風呂に入って、歯磨きして寝る。さきいなことが、いかに幸せか。生きることの基本を描きたかった」

「14ひき」では、10匹の子と父母、祖父母が、力を合わせて暮らしている。「お

」

農園を備えた丘にウグイス

が鳴き、ヒメオドリコソウ

が咲く。だがこの約100

キ先で、福島第1原発が放

射性物質を出している。い

わむらさんは、「絵本を通じて大切なものは何か伝え続けたい」と静かに語った。

社)の子どもたち。「絵本を開くとふわっと幸せが広がる。だから大事に抱えてるでしょ」とほほ笑む。

あの日、栃木県那珂川町

にある「いわむらかずお絵

本の丘美術館」隣のアトリ

エにいた。「これでもかと

揺さぶられ、恐ろしい自然

の“意思”を感じた」。同

県益子町の自宅は水道管が

壊れ、約10日間、近くの三

男宅へ。居間で7人が体を

寄せ合い、眠った。

休館していた美術館は4

月20日に再開。「自然を体

感できるように」と草原や

農園を備えた丘にウグイス

が鳴き、ヒメオドリコソウ

が咲く。だがこの約100

キ先で、福島第1原発が放

射性物質を出している。い

わむらさんは、「絵本を通じて大切なものは何か伝え続

けたい」と静かに語った。

背景には戦争で約1年半、両親と離れて疎開して

いた幼児期がある。不安で

たまらなかつた平面、小川

で魚を捕まえたり、ナツメ

の実を拾って食べた記憶

も。被災した子どもには「つ

らいことがいっぱいあるけ

ど、幸せも見つけて元気を

出してほしい」と願う。